

新型コロナウイルスの影響による休校に伴い部活動の自粛が続く中、白鷹町の荒砥高（海和雅人校長）吹奏楽部は、オンライン上でのミーティングや練習、新曲披露などに取り組んでいる。オンラインの部活は先月からほぼ毎日、続けており、指導によって演奏技術が高まることに加え、生活のリズムの保持にもつながっている。

荒砥高吹奏楽部が取り組み



新型

演奏にも生活にも 好影響



荒砥高吹奏楽部がオンラインでの部活に取り組んでいる。画面には部員が映し出され、顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる
=白鷹町・同校

(小池拓海)

オンライン部活 整うリズム

生徒の生活リズムを整える助けにもなる」と、オンライン部活の有用性を挙げた。

「山形新聞 2020年5月5日(火)



生徒総会も新しい生活様式で



令和二年度 生徒会執行部



共に新たなステージに向かって

後援会会長

菊地 豊宗

会員の皆様には、荒砥高校の教育活動支援のために、物心両面にわたり、ご支援ご協力を賜り心より御礼申し上げます。

新型コロナウイルス感染症の影響で、今年度の入学式をはじめ、様々な学校行事が縮小や中止となり、漸く五月二十五日より平常授業に戻られたようですが、クラスター発生防止のため、コロナと共存する新しい学校生活様式の中で一人ひとりが万全の注意を払いながら真剣に取り組まれてゐる諸先生方や生徒達に「頑張れ」と声援を送ります。この度の苦い経験は、生徒達にとって将来必ずプラスとなって活かされる事でしょう。

さて、一学年一学級となつた荒砥高校は、学校関係者と白鷹町等で構成する学校魅力化に係る地域連携協議会を設置し、三年間を目処に学校の魅力化・活性化を検討していくことになりました。今年度は魅力化計画の検討期間で、

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

三・四年度は実施期間となります。具体的な内容については今のところまだ分かりませんが、白鷹町を中心とした地域連携協議会委員の構成メンバーの一人として学校を支えていかなければと思っております。

つきましては、会員皆様方にとつても非常に厳しい状況下に置かれておられる方存じますが、新たなステージに向かつて挑戦し飛躍しようとしている生徒たちの夢が少しでも叶えられるよう、今年度も何卒ご支援を賜りたくお願い申し上げます。



校長 海和 雅人

PTA並びに後援会の皆様には、日頃より本校の教育活動に深いご理解と多大なご支援を賜り、誠にありがとうございます。心より御礼申し上げます。

世界中を震撼させている新型コロナウイルス感染症は、教育界にも大きな影響を与えています。昨年度の卒業式は、ご来賓の方々

は変化する第一歩を踏み出しました。そのような年に、築き上げてきた伝統を継承し、さらに良い荒砥高校に変革する。そのため挑戦します。今はだれもが同じように不安や困難に直面するウィズコロナ時代です。社会経済が元に戻るかどうか未定ですが、今年度も、ようやく学校に花が咲き戻ったような感じがします。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

ことになります。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

ことになります。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

ことになります。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

ことになります。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

ことになります。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

ことになります。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

ことになります。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

ことになります。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

ことになります。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。

こうした活動は、先月7日からスタートし、週1回の登校日を除いて毎日行っている。本田教諭は演奏指導だけでなく、

顧問の本田礼教諭（奥）が指導に当たる

ことになります。

これまで本校では、生徒と教員がオンラインでやりとりをしたり、吹奏楽部が励ましの演奏動画をアップしたりと、この状況で、今までのことを考え協力して行っています。地域の方々はじめ教育現場を支えてくださいました。今年度は、生徒の皆様の励ましを受け、知恵を出し合いながらこの困難を乗り切ろうと、少しずつではありますが前に進んでおります。

五月の末によくやく行われた生徒会新入生ガイダンスでは、今年度の生徒会スローガンが示されました。

「Changes 挑戦 飛躍 新たなステージへ」

です。今年度入学生から一学級募集となり、荒砥高校は、各動画をチェックして個別にアドバイスや指導を行っている。